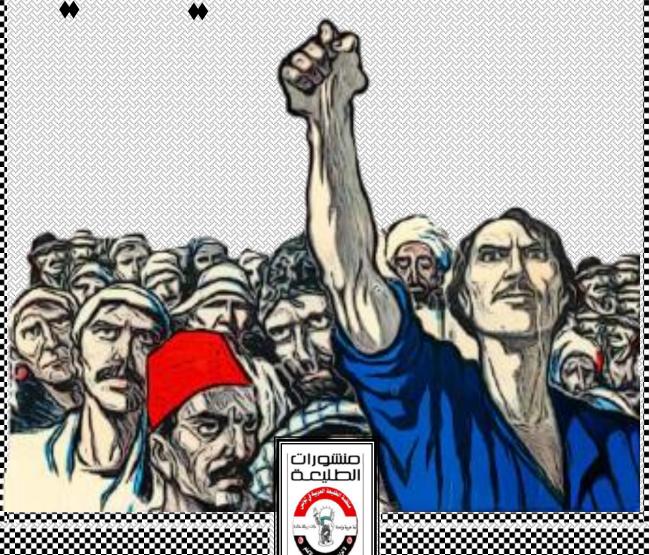
اناجي علوش

## ثلاثة أسئلة من أجل مشروع عمل ثوري عربي



### ثلاثة أسئلة من أجل مشروع ثوري عربي

ــــــــــ نا جي علوش ـــــ

ان التفكير بعمل ثوري يفرض على" ثلاثة اسئلة .

۱ ۔ کیف نبدا ...؟

٢ - من هم الذين سيبداون ٠٠٠٠؟

٣ \_ لماذا نبدا ...؟

السؤال الاول يحدد فكرة الثورة وأسلوبها .

والسؤال الثاني يحدد طليعتها وجماهيرها .

اما السؤال الثالث فيجب ان يكون اجابة واضحة لغايات الثورة وأهدافها . وسنجيب على السؤال الاول اولا ، لان تحديد الفكرة والاسلوب يعيننا على تحديد هوية الذبن سيحملون مسؤولية النضال ، وبذلك نجد انفسنا وجها لوجه ، امام الطليعة الثورية وجماهيرها . الا ان «الطليعة الثوريسة وجماهيرها» ، تظل فكرة غامضة اذا لم تفصح عن هويتها محددة مبرراتها وغاياتها . وهذا هو هدف السؤال الثالث .

#### ١ - كيف نيدا ؟٠٠

الاجابة الاولية على هذا السؤال فكرية . الفكر هو الذي يحدد الجواب . الفكر هو الذي يبدأ الثورة لا يكون مجرد هو الذي يبدأ الثورة لا يكون مجرد اجابة على السؤال ، فهو عندما يعلن الرفض يتبناه ، والتبني هذا يجعل الفكرة منظمة ، يختلف عدد أفرادها باختلاف الظروف ، الا انها تظل تنمو وتنمو . المنظمة هي الصورة الاجتماعية للفكرة ، وهذه الصورة لا يمكن ان تتضرح الا بالنضال ، فو طريق الخروج الحقيقي ، والانشقاق الضروري لميلاد جديد .

فبالفكرة التي تتحد «بالمنظمة» ، و «بالمنظمة» التي تعبر عن نفسها «بالنضال»، تكون البداية .

«المنظمة ـ الفكرة» هي التي تستطيع ان تحرك الجماهير ، وهي التي تستطيع ان تنظمها ، وهي التي تستطيع ان تقودها ، لانها تطرح أمامها طرحا ثوريا قيم حياة جديدة ، ولانها تستنفر في عروقها ، شعورا غامرا بالثقة والقوة . وهي الى جانب هذا كله ، تكشف بتماسكها ، ونبل اعضائها وفعاليتهم ، تفسخ المجتمسع وانحلاله وتبعثر فعالياته .

«فالمنظمة ـ الفكرة» على هذا الاساس رفض كلي وشامل لقيم المجتمع المنحل

# **:** $\Box$ ·**9** 4: 1

واخلاقه . وهي بهذا ثورة شاملة . عندما تولد الثورة . والثورة هي عملية الرفيض عندما تولد «المنظمة للفكرة» تولد الثورة . والثورة هي عملية الرفيضا الشمولي الواعي ، الذي يختار النضال ، كل اسالب النضال ، من اجل تحقيق اهدافه .

«والمنظمة ـ الفكرة» هي التي تجعل الرفض الشمولي ، ثوريا عندما تهيىء له ادواته الحية ، المناضلين ، وتجعل منهم مقاييس حياة جديدة ، وينابيع فعاليات لا تنحد ، ولقد كانت اسباب هذا البدء مهيأة في الماضي ، الا أن المثقفين لم يؤدوا واحب الفكرة للثورة ، فكانت المنظمة تلد بلا فكرة ، او بفكرة غائمة ، وهذا ما جعل الثورات اشبه ما تكون بالعواصف .

«المنظمة \_ الفكرة» هي البدء .

«المنظمة ـ الفكرة» عقيدتها الثورة ، لانها عملية رفض شمولي واع ، واسلوبها النضال ، لانه تعبيرها الحي عن فعاليتها وقوتها ووضوحها .

#### ٢ ـ من الذين سيبدأون ؟٠٠

«المنظمة \_ الفكرة» هي التي تبدا .

وما دامت «المنظمة ـ الفكرة» عملية رفض شمولي واع فانها ولا شك سنبدا «بالمناضلين ـ النماذج» . والمناضلون النماذج ليسوا مخلوقات جاهزة من الممكن ان تتهيأ عندما يعلن النفير ، انهم أناس عاديون يرفعهم جو المنظمة الثوري الى مستوى النماذج . المنظمة قد تبدأ بنفر ، لكنها ما ان تتكون حتى تصبح مقاييسها فوق هذا النفر نفسه ، حتى تصبح ذات قوة خاصة فاعلة ، وقوتها الخاصة الفاعلة هذه ، هي التي تجعلها حركة آثارها غير محدودة .

الا اننا في البدء لا بد ان نحدد ملامح هؤلاء «المناضلين ـ النماذج» ، لا لاننا نعرفهم ، بل لاننا نرى هذه الملامح من خلال تصورنا للمشكلة . انهم ولا شك الاكثر احساسا بالازمة ، والاكثر ادراكا لظروفها الموضوعية ، والاكثر استعدادا لتحمل مسؤولية حلها . فاذا كانت الازمة تتحدد بانحدار في الخلق ، واضطراب في القيم ، وبؤس في كل نواحي الحياة الاجتماعية ، فانهم لا بد ان يمثلوا سمواً في الخلق ، وتمسكا بالقيم ، وغنى في العطاء والخلق والفداء . وهذه الصفات عامة لا يتضح معناها الحقيقي الا عندما نرد على السؤال الثالث لماذا نبدا ؟

#### ٣ ـ لماذا نبدا ؟

لماذا نبدا ؟ . . مرادفة طبعا للماذا نثور . والثورة عندما تحدث ، تحدث استجابة لحاجات ونتيجة لظروف موضوعية . وهذه الظروف الموضوعية هي التمسي تفسر

الثورة وتبررها ، غير اننا نريد هنا ان نميز بين نوعين من الثورات ، الاول: الثورة العفوية التي قد لا تحدث تغييرا او قد تحدث تغييرا جزئيا ، والثاني: الشهورة الواعية التي تسعى لاحداث تغيير جذري في الحياة الاجتماعية ، وهذا التمييل يجعلنا قادرين على التفريق ، بين الثائر الذي يحمل السلاح انتقاما ، والثوري الذي يحمله التزاما ، الثائر قد لا يعرف ما يريد بالضبط ، اما الثوري فانه لا بدان يعرف ما يريد ما يريد .

ولقد عرفنا نماذج الثائر في الوطن العربي ، وفي العالم . عرفناه في تسورة العراق سنة ١٩٢٥ . وعرفناه في تسورة العراق سنة ١٩٢٥ . وعرفناه في تسورة فلسطين سنة ١٩٣٦ . اما الثوري فلم نعرفه بعد .

الثائر ... رفع لنا شعارا كبيرا اسمه الاستقلال ، «الاستقلال الناجز» ، ولكنه في الوقت ذاته ساوم على «شبه استقلال» . ولم يكن الفرق بين الاستقلال وشبه الاستقلال كبيرا بالنسبة له ، فهو فرق كمي ، فرق في الدرجة لا في النوع ، وما لم يؤخذ اليوم يؤخذ غدا .

فما الشعار الذي يجب ان يرفعه الثوري ؟ انه بالطبع شعار الانقلاب الجذري الشامل ، والفرق بين الاستقلال والانقلاب الجذري الشامل ، هو الفرق بين ثورة الثائر وثورة الثوري . ولقد فشلت «ثورة الثائر» في الوطن العربي لان جماهيرها عجزت عن فهم المشكلة ، والاحاطة بأطرافها ، ولأن قيادتها لم تكن من قاعدتها ، زيادة على ان مصالحها كانت تتضارب مع مصالح القاعدة .

وثورة الثوري هي التي تضع حدا لمساكل من هذا القبيل . «ثورة الثوري» هي التي تقول لماذا وكيف نبدأ ؟ وثورة الثوري هي التي تطرح امامنا الفكرة وقيمها ومثلها . تقدم لنا النظرية ، والنموذج الحي . تدعونا لان نفكر ونعمل في الوقت ذاته .

«ثورة الثوري» تطرح قضية الوجود كله ، الماضي والحاضر والمستقبل ، الانسان والتراب والوقت ، الفقر والغنى ، الجدب والخصب ، التفاهة والابداع ، وتنظر لكل هذه الامور من خلال الانسان وتقدمه .

ثورة الثوري تقول: اننا نبدأ ، لنبعث انسانا ، لنحقق وحدة أمة ، لنخضع كل الشروط المادية لبرنامج التقدم ، لنجعل الجدب خصبا ، والفقيسر اكتفاء ، والتمزق صفاء .

الثورة . . . لماذا . . ؟

عندما تتخثر العلاقات الاجتماعية وتضرب القيم ، وتتجمد الفعاليات الانسانية، تصبح الثورة دفاعا عن البقاء وتحديا وخلقا ، فهي :

اولا: تعيد للفرد الممزق الضائع صفاء خالقا والتزاما بطوليا ، تمنحه الثقة بنفسه ، من خلال التمرس بالنضال الطويل ، وتعلمه احترام القيم والالتزام بها . انها تواجه الفرد الممزق الضائع ، والقيم المضطربة البالية ، بالفرد الصافي الملتزم

والقيم المشرقة الحية ، وتجعل من الصراع مع النفس والقوى الخارجيه ، حسير اختبار للقوى المتصارعة .

ثانيا: تعيد للمجتمع المتناحر الجامد ، وحدته وحيويته ، فهي :
ا \_ تلتزم بفكرة انهاء الاستغلال السياسي ، تحرر الدولة من الفئة والمصلحة .

ب \_ تلتزم بفكرة انهاء التناقضات الاجتماعية ، تحرير المستفل والمستفل . والجائع والمتخم .

ج \_ تحرك الاوساط الراكدة من المجتمع ، وتفجر طاقاتها الكامنة ، وتجعل منها قوى عالم جديد حافل بالخلق والابداع .

ثالثاً: تحرر الأرادة من عقال الحياة اليومية ، وتحرر الزمن من رتابته العادية. الثورة تلغي الحياة اليومية العادية ، وتلغي الزمن العابر ولهذا يصبح التغيير سهلا، فالتقاليد التي كانت اقسى من الصخر تتفتت ، والقوانين التي ألفها الناس تزول، وهج الثورة الساحر يغير كل شيء ويصقل كل شيء ، ولهذا ايضا تنتم الثورة في سنوات ما تعجز أجيال عن اتمامه .

عندما تحدث الثورة يصبح كل ما هو موجود خاضعا لمقاييسها ، فالمجتمع المنحل يزداد انحلالا ، والقيم المضطربة تزداد اضطرابا ، والعلاقات الاجتماعية تخضيع للتطورات ذاتها ، وخلال الفوضى هذه ، حين لا تصبح الملاقة بين الاخ واخيه والابن وابيه مجرد علاقة دم ، وحين يتجرد المال من قداسة الحياة اليومية لان الدم اصبح رخيصا، في مثلهذه اللحظات يصبح المجتمع عجينة لينة متماسكة في يد فنان ماهر هو « الثورة » .

وعلى هذا فالثورة العربية ضرورية:

أولاً: لتنهي مشكلة القيادة السياسية بشقيها:

1 \_ تعدد الفئات الحاكمة .

ب \_ التضارب بين مصلحة القيادة والقاعدة .

ثانيا: لتنهي مشكلة التجزئة بشقيها:

ا \_ التجزئة السياسية الناتجة عن وجود صور مصطنعة ودويلات هزيلة .

ب \_ التجزئة الاجتماعية الناتجة عن وجود مستفيل ومستفل .

ثالثا: لتنهي مشكلة تبعثر فعاليات المواطنين وشللهم ، فعليها:

1 \_ ان تنهي مشكلة البطالة ، في المدينة والريف والبادية .

ب \_ ان تنسق الفعاليات الاجتماعية تنسيقا واعيا .

ج ـ ان تهيىء الظروف المادية المناسبة لتفتح الانسان وانطلاقه .
 رابعا : لتحقق حرية المواطن الكاملة من :

ر. ا ــ عبودية الجوع والمرض والجهل .

ب \_ عبودية الخرافات والتقاليد البالية .

ج \_ عبودية الانحلال الاوربي الحديث .

ه ـ عبودية الكسل والخنوع .

د ـ عبودية الخوف واللامبالاة ..

ولهذه المسألة وجهان : الاستعمار والصهيونية والاقطاع وحكم الفئات الاستغلبة .

الثُاني: اجتماعي، ويتعلق بانهاء الظروف الاجتماعية التي صحبت وجسود الاستعمار والاقطاع والاستغلال، والتي قد تستمر بعده اذا ما تحولت «الثورة» الى «استقلال».

ولن يدرك دوافع الثورة واهدافها الا هؤلاء الذين يطلقون عيونهم في ازقــة الحياة العربية ليروا بشـجاعة بشاعة الجريمة ، وهول العذاب ، وجدب الحياة .

ولن يعرف معنى الثورة غير اولئك الذين يعصر قلوبهم الالم، ويملأ نفوسهم الحب. الثورة التي تعيد الثقة والقوة والصفاء للانسان ، والخصوبة والغنى للأرض ، والحركة والمعنى للزمن ، هذه الثورة هي الخلاص .

لَكي نحرر مائة واربعين مليونا من العرب الله الذين يعيشون في اكثر الاحوال سوءا منذ قرون ، والذين ينجبون كل عام اكثر من مليون انسان . لكي نعوض ما مضى ، ونؤمن ما سيأتى ، لا بد من الثورة .

ولكي يرول أنحلال المدينة ، وجمود الريف وانقطاع البادية ، وتزول التناقضات بين المدينة والريف ، ويتحرر المواطنون من عبودية الحاجة ، ومن عبودية صاحب المال وصاحب الارض ، ويتخلصوا من ضعفهم وهزالهم وجمودهم . لكل ذلك لا بد من الثورة .

#### القوى الثورية

ما دامت «المنظمة \_ الفكرة» غير موجودة فالقوى الثورية غير متوافرة ، ذلك ان وجود هذه مرهون بوجود تلك . ولكن توافر عوامل الثورة وقوة هذه العوامل ، تعطي القوى الثائرة في كثير من الاحيان صفات القوى الثورية . وهذا هو الوضع في الجمهورية العربية الآن .

الجمهورية الآن هي طليعة القوى الثائرة في الوطن العربي ، وفكرتها الثورية تزداد كل يوم وضوحا وشمولا . ولكي تتحول هذه القوى الثائرة الى قوى ثورية لا بد لها من ان تجعل «المنظمة ـ الفكرة» محور وضوحها وعمقها وشمولها . وما دامت الشعارات قومية عربية ، فيجب ان تنسجم المنظمة ـ الفكرة مع الشعارات، ان تكون قومية عربية ، ذلك لان وظيفتها ايجاد تيار واحد ، واحداث انقلاب واحد، ومن واجباتها الاساسية القضاء على التناقضات الحزبية والمذهبية داخل الحركة الوطنية .

«المنظمة ب الفكرة» لا تسعى لان تكون حزبا بالمعنى التقليدي ، لانها عندمسا تصبح حزبا بهذا المعنى تتحول الى تجمع مذهبي قد يرفع شعارات ثورية ولكنه اصلاحي في الواقع ، و «المنظمة ب الفكرة» لا تسعى للحكم ، بل تعمل من أجل

النــورة .

ولهذا فهي لا تكون لتنادي بالاشتراكية عن منبر برلمان بل لتطبقها في ميدان العمل الثوري .

والمنظمة \_ الفكرة التي قامت لتنهي كل التناقضات الاجتماعية لا يمك ان تتعايش مع المنظمات المعادية ، لانها عندما تقبل ذلك تتنازل عن ثورتها . مهم «المنظمة \_ الفكرة» ايجاد الطلائع الموحدة فكرا وعقيدة وعملا ، القادرة على استقطاب كل عناصر الشعب الخيرة ، وقيادتها في معركة الحرية والبقاء .

وهنالك ثلاثة اوساط «للمنظمة \_ ألفكرة» :

اولا : عناصر خبرة من المثقفين ، حددناها في المعطيات الاولية للحركة العربية الثورية .

ثانيا: العمال ، قوى الثورة الرئيسية في المدن .

ثالثا : الفلاحون ، الاكثرية الساحقة من ابناء هذه الامة والفئات الاكثر شعورا بالظلم والاضطهاد .

وعندما تستكمل «المنظمة لل الفكرة» استعدادها تستقطب هذه الفئات كلها ، تستنفر الريف كله ، والعمال كلهم ، والمثقفين الخيرين كلهم ، الا ان مصدر القوى الثورية الاول عندنا وفي كل البلاد المتخلفة هو الريف ... الريف الموحد بفقل وبؤسه وتقاليده وشظفه ، الريفي لا يتظاهر ، لا يضرب ، لا يطالب بزيادة اجر عن طريق نقابة ، الريفي يحمل بندقية ليحارب دولة قائمة .

ولقد ظل «الريقي» في الماضي معزولا . ذلك ان المثقف المتفرنج «كان يناضل بالبرنيطة والقميص المنشى» . . . كان يناضل من اجل ان يلبس الشعب «برانيط» من اجل ان يحكم هو ، وتتاح له حرية الاستغلال . وكان الشعب لا يفهم حديث هؤلاء ، لانه لم يطالب يوما «ببرانيط» . الشعب يريد الخبز والكرامة . وما استطاع الشعب ان يدرك كيف يتحدث مستغاوه : الاقطاعي والتاجر والسياسي المحترف سعن الحقوق والواجبات ، والامة والتقدم . وهم هم الذين أذلوه وأهانوه وأثروا من جوعه وحرمانه .

وزيادة على هذا كان «المثقف المتفرنج» يتجاهله، يعامله معاملة العبد في مزرعته، فاذا ما خاطبه يوما فلكي ينتزع منه «صوته» ، لكي يقول له: «نحن الامناء على مصلحتك وسنعمل من اجلك باذن الله» ، وهو ليس مدعوا للعمل ، انه مدعو للصمت ، «فالمثقف المتفرنج» هو الذي سيعمل .

وساعد الريفي على الاستمرار في عزلته ان «الحزبية» انصرفت بالنضال عن طريق الثورة الى طريق البرلمان ، وعن طريق العمل الثوري الى طريق الخطاب والمظاهرة والاضراب ، وليست هذه طريقه ، ولذلك لم نجد مثلا قواعد ريفية قوية لحزب البعث الغربي الاشتراكي ، تساوي او تتقارب مع قواعده المدنية قوة .

عناصر القوى الثورية ثلاثة : الفلاحون والعمال والعناصر الخيرة من المثقفين ، وبوحدة هذه العناصر وتفاعلها تنمو القوى الثورية وتتعاظم .

#### القوى الثورية بين الحزب والنقابة

كان طلاق بين الثورات المسلحة والاحزاب في الوطن العربي . مــا من ثورة مسلحة اعدها حزب ، كانت الثورات تندفع ما بين فترة واخرى لتفاقم النقمـة ،

لان شرارة كانت تنطلق فتحرك البركان . ومشكلة هذه الثورات أن قياداتها كانت من غير قواعدها ، من العائلات المستفلة في المدينة والريف .

ولقد حدث اكثر هذه الثورات خلال عهود الاستعمار الاجنبي ، وكان يؤدي طبعا الى «شبه استقلال» تحكم فيه العائلات: الاقطاعي والرأسمالي والسياسي المحترف . وفي عهود «الاستقلال» هذه تظل قيادة «العمل السياسي» في المدينة، ويرفع «المثقف» شعارات عديدة: الحرية الفردية ، الدفاع عن الاستقلل ، الدستور ... الغ ، ويقيم تنظيماته التي تتبنى هذه الشمارات . ولكن «المثقف» ينكر الثورة ، يرفضها ، اذ ان «حكم الشعب» في نظره ، يتم اذا تنازعت فئــات مختلفة الحكم . اما مطالبه فهي بسيطة : جريدة حرة في حدود القانون ، انتخابات حرة ، برلمان يتصايح من على منبره الخطباء ، وهو لا يرى حاجة للثورة ، فان لم تتحقق هذه المطالب وديا عرف الطريق: المظاهرة والاضراب والمظاهرة والاضراب. و في عهود الاستقلال هذه يجمد الريف . فهو في الماضي كان يستجيب لدعوة السلاح ، عندما كان يورطه المثقف ، لان في ذلك دفاعا عن كرامة ، ورفضا لذل، اما اليوم فالمثقف غريب عنه ، شعاراته غريبة عنه ، ولا تصل مسامعه في اكتــر الاحيان : الحريات ، الدستور . . الخ . . الخ شعارات لا تعنيه كثيرا . فهو لن ينال شبيئًا من الدستور لان الدستور لا يحرره من ظلم وفقر ومرض ، وهو لا يفهم كثيرا ما عناه المثقف بالحريات ، لان الريف لا يتعرض لكثمير من مشاكل المدينة . المدىنة تحس بالرقيب الصحفي ، لانها تشهد ايقاف صحيفة وصحيفة وصحيفت عن الصدور ، ومنع توزيع صحيفة وصحيفة وصحيفة ، وكتاب وكتاب وكتاب . والمدينة تعرف رجال المباحث ، لانها تراهم كل يوم عيونا على الناس فسي مآكلهم ، ومشاربهم ، وغدواتهم وروحاتهم ، وتعرفهم جيدا عقب توزيع كل منشور، وتفريق كل مظاهرة ، وانهاء كل اضراب . اما الريف فهو لا يعرف من الدولة الا انها سلطة مستفلة غاشمة ، يتحداها بتجاوز قوانينها . المدينة ترفض جزئيا ، تناضل من اجل سيادة القانون ، حتى لا يسجبن انسان الا بموجب القانون ، ولا توقف سحيفة عن الصدور ، الا بموجب القانون الغ . وهكذا تجعل المدينة القانون سيدا مطلقا ، وان كانت تناضل من اجل سيادته نضالا جزئيا ، فهي هكذا ترى الامور بعين نصف مبصرة ، أما الريف فهو يرفض كليا ، ذلك أنه لا يرى من الدولة الا أنها سلطة غاشمة مستغلة ، وهو يكرهها ، يكره شرطتها وجباة ضرائبها ، ويود أن يبقى بعيدا عنها ، ويظل كاظما على غيظ حتى يذر قرن الثورة فنتحرك قواه الجبارة . ولعل من اهم اسباب الفرقة بين «المثقف» والريفيي في ميدان النضال ، ان والاضراب والمنشور تستطيع أن تحدث ثورة ، وكثيرا ما طرح الريفي هذه الحقيقة

ا - كانت تررة الجزائر فيما بعد خروجا على هذه القاعدة ، ذلك أن الاقطاعي والتاجر والسياسي المحترف لم يستطيعوا أن يساوموا على الثورة ،

على «المثقف» ، وقال له: «اسمع يا عمي ، «العين لا تقاوم المخرز» (١) اعطنسي بندقية وسترى» .

وكان هذا الطلاق يحصر العمل في المدينة ، وفي اوساط محدودة من المثقفين والعمال ، ويعطي القضية طابعها جزئيا . ذهبت المعركة مع الاستعمار المكشوف سدى ، ذلك ان القوى الهائلة التي كانت تتحرك ضد الاستعمار لم توجه الى طريق الثورة الشاملة ، لقد رفعوا لها علما سموه علم «الاستقلال» ، وارادوا لها ألا تتخطى ظله ، والا تفهيم من معنى الاستقلال الا جلاء الجندي المحتال او بقاءه بموجب معاهدة . وعندما بدات مرحلة «شبه الاستقلال» حول «المثقف» القضياة السيالة سخيفة : المطالبة بالدستور ، حماية الاستقلال ، الركض من اجل الوصول الى البرلمان .

#### المنهج

القضية تبدو الآن بوجهين : الاول : نظري . والثاني : عملي . وسنبحث كلا منهما بالتفصيل فيما يلي .

#### الناحية النظرية

اولا: الناحية النظرية: وفيها اربعة ابحاث هي :

١ ـ معركة الوحدة والتحرر والإشتراكية واحدة .

٢ ــ الثورة وحكم الشمعب .

٣ \_ الثورة والاشتراكية.

} ــ الثورة والعمل الثوري .

#### ١ - ((المركة الواحدة))

ان الرؤية النافذة تجعلنا ندرك مدى ترابط الظواهر التي نحاربها: الافطاع ، التجزئة ، الاستعمار ، ولهذا فالرؤية النافذة ذاتها ، نجعلنا ندرك ضرورة جعل المعركة واحدة ، ذلك اتا اذا ما قصرنا النضال ضلد القوى المحتلة ، فسيجنب الاقطاعي والتاجر والسياسي المحترف ثمرة هذا النضال ، وسيعمل الاقطاعلي والتاجر والسياسي المجترف على بعثرة قوى الثورة وتضليلها ، وسيتحول النضال الى نضال جزئى ـ كما ذكرنا ،

البلاد العربية لم تتحرر من المستعمر والاقطاعي والتاجير والسياسي المحترف

١ \_ مثل شعبي ، والمخرز آلة يستعملها الاسكاف ،

بعد ، المنطقة كلها منطقة نفوذ استعماري ، اقطاعي ، مالي ، وادراك الوحدة بين هذه الظواهر ضروري لانه يؤدي الى نتبجة حاسمة ، هي تصور القضية للقضية الشعب لل تصورا كليا ، وابرازها للجماهير بكل جوانبها .

ويساعد على وعي هذه الناحية عاملان :

الاول: ان وعي الجماهير قد ارتفع ارتفاعا كبيرا عما كان عليه من سنوات . الثاني: ان ارتفاع الوعي هذا اضطر الاقطاعي والناجر والسياسي المحترف الى تفيير مواقفهم ، ذلك انهم في الماضي كانوا مستعدين لنقبل فكرة المقاومية المسلحة ، لان خروج الاستعمار او انسحابه الى قواعد محدودة كان يجعل منها حاكمين ، اما اليوم ، فالقواعد موجودة لحمايتهم . لقد اصبحت حمايتهم هدفالا الساسيا للقوى الاستعمارية ، فبقاؤهم يرتبط ببقائها .

وهكذا فرض وعي الجماهير هذا الانفصال بين جماها الشعب والاقطاعي والتاجر والسياسي المحترف ، وهذا الارتباط بين هؤلاء والفاصب المحتل ، ولم يبق ما يخفى في هذا المجال ، واصبحت القضية تتحدد كما يلي : حيث يحكسم الاقطاعي والتاجر والسياسي المحترف يحكم الاستعمار ، ولا ينقضي حكم الاستعمار الاحبث ينقضي حكم هؤلاء ، الا أن مثل هذه القاعدة قد تقودنا الى الالتباس أذا لم نحدد مجال تطبيقها ، فنحن أو طبقناها على مصر منفردة لارتكبنا خطأ فاحشا ، ذلك أن انقضاع ساطة الاقطاعي والناجر والسياسي المحترف فيها ، يجعلها معرضة اكثر للخطر ما دامت المنطقة كلها منطقة نفوذ «استعماري - اقطاعي» .

الاقطاعي والتاجر والسياسي المحترف يمثلون التخلف والاستغلال والبطالة ، وهم بالطبع جميعا عملاء للاستعمار ، وعلاقتهم به علاقة حميمة ، فهم وكلاء شركاته، وممثلو مصالحه ، ومروجو بضائعه ، وهم الحاكمون باسمه . ومن تجمعات هؤلاء تقوم الآن الفئات الحاكمة في الوطن العربي . ومعرفة هذا تجعلنا ندرك ان حشد جماهير الشعب لمقاومة التخلف والاستغلال والبطالة يعني بالضبط اعلان الشورة على الاستعمار والفئات الحاكمة، على الجندي المحتل والاقطاعي والتاجر والسياسي المحترف .

فليكن شعار الثورة: معركة واحدة من اجل القضاء على التخلف والاستغلال والبطالة، معركة واحدة في سبيل الوحدة والحرية والاشتراكية.

#### ٢ ـ الشورة وحكم الشعب

يطرح «المثقف» قضية حكم الشعب على انها القضية الاولى ، ويجعلها تبدأ بالانتخابات وتنتهي «بالبرلمان». وعلى الرغم منان الوقائع اثبتت ان هذه الطريق تقود الى حكم الاقطاعي والتاجر والسياسي المحترف فان المثقف ما زال مقتنعا بها . وطريق الثورة طبعا غير طريق «البرلمان»، وما تحققه الثورة غير ما يحققه «البرلمان». البرلمان يمثل الوضع القائم بكل تناقضاته ، فاذا كنت مرشحا لبرلمان فيجب عليك ان تطرح القضية من خلال الوضع القائم . وهكذا تصبح اصلاحيا حتى لسو دعوت لانقلاب جذري .

9

اما الثورة فتعلن الرفض اولا ، تعلنه باسم الجماهير ، داعية الجماهير لتبنيه، وهنا تنشأ سلطة جديدة ، قوة جديدة ، هي قوة الثورة التي تأخذ في الامتلداد والاتساع حتى تلغى السلطة القائمة .

والثورة خلال امتدادها واتساعها تعتمد طبعها على ارادة جماهيرية واعيه ، ولكنها ارادة غير «تمثيلية» . ارادة تبدو محدودة بادىء بدء ثم يأخذ نطاقها يعمق ويتسمع حتى يصبح تغييرا كليا شاملا .

والفرق بين الارادة التمثيلية والارادة الثورية ، ان الناخب في الاولى مطالب بواجب بسيط ، لا يتعدى ان يكتب اسم مرشح او اثنين على ورقة ويلقي بها فسي صندوق . وقد يحار عند قراءة الاسماء كما يحار ابن المدينة المتسكع عندما يقسرا اعلانات الافلام . وقد يختار فلان لانه ابن المنطقة او فلان لانه ساعد عمه في قضية شخصية . اما في الثانية فيتحول الامر الى مفامرة ، الى عمل كبير . فلكي تكون توريا او ثائرا او نصيرا لا بد من ان تدخل تجربة مصيرية ، يتغير خلالها كل شيء في حياتك ، البردمج اليومي الرتبب الذي تتبعه ، علاقاتك الاجتماعية ، نظرات للحقائق الكون والحياة ، وتجربة من هذا النوع اكثر صميمية وجدية من «العمسل الاول» ولا شك .

وعلى هذا فالثورة تعبير حقيقي عن ارادة شعبية جدية ، تعبير يتسم بالصدق والعمل والمسؤولية . الا أن هذه الارادة ليست أرادة «الوضع القائم »، ارادة «الجدب والضياع» بل أرادة المستقبل ، أرادة التطور والحياة .

ونحن عندما نطرح شعار الثورة ، يجب ان نطرح شعسار : «حكم الثورة» . «وحكم الثورة» لبس تقاليد «برلمانية» نستوردها : انه عمل من اعمال الثورة ذاتها . «فالثورة» التي تقوم ضد نظام حكم لا بد ان تقترح نظام حكم جديد ، ونظام الحكم هذا لن يكون معقدا بأية حال من الاحوال ، فهو ينبع من الارادة الثورية، وينحصر في القوى الثورية العاملة ، ويكتسب مبرر وجوده من فكرته ، من اهدافه الانشائية . ويقاس مدى نجاحه او فشله ليس برضا الناخبين بل بالتوافق بين الفكرة والعمل . وهو مقياس اخلاقي على كل حال .

وكلما انتشرت قواعد الثورة انتشرت معها مبادئها ، فاذا ما انتصرت وتسلمت زمام القيادة السياسية تحولت الدولة من دولة تحكم باسم فئة .. مصلحة ، الى دولة تحكم باسم جماهير الشعب ، كل شخص في اجهزتها مؤمن بفكرتها ، عامل من اجلها . اما الرقابة فهي ثورية ، رقابة القوى الثورية على نفسها، ورقابة الجهاهسير عليها . اما رقابة القوى الثورية على نفسها فهي التي تتخذ طابع الصرامة والعمق . وهي التي تمنع تجمد القوى الثورية او انحرافها ، وتكون رقابة شعبية حقيقية كلما السعت قواعد القوى الثورية ، وتوطدت صلتها بالجماهير .

«الثورة» تزيل الانفصال بين الدولة والجماهير ، و «حكم الثورة» هو حكم يقوم على اساس زوال التناقضات الاجتماعية كلها بين الفئة والفئة والدولة ممثلة الفئة والجماهير . ولهذا لا تسمح الثورة لاي من هذه التناقضات بالتعبير عن نفسه .

وبمقدار ما يمثل «الحكم البرلماني» التناقض والاضطراب يمثل حكم الثورة حكم الفكرة والارادة الثورية التماسك والقوة . فماذا يحقق النظام البرلماني من الحرية؟ وهل ينسجم مع مبادىء الثورة العربية ؟

الحقيقة ان هذا النظام لا يحقق القليل من الحرية الاحين تضمن «الرأسمالية المستفلة» مركزا ممتازا لا تنازع عليه . فاذا ما نظرنا اليه يجب ان ننظر اليه ، من زاويتين :

 ١ ــ انه نظام الحكم ليس في بريطانيا او امريكا فحسب ، بل في اكثر الـــدول غير الاشتراكية .

٢ ــ ان هنالك ظروفا خاصة لكل دولة من الدول الآخذة به ، وان هذه الظروف
 تؤثر سلبا او ایجابا في نجاحه او فشله النسبیین .

وعلى هذا فانني لا استطيع ان انظر الى نظام الحكم في بربطانيا ، دون ان انظر الى نظام الحكم في الاردن او سورية . ولا استطيع ان انظر الى نظام الحكم فسي بريطانيا دون ان اعود الى الازمات التي مر بها والمعارك التي خاضها العمال ومستوى تنظيم العمال وقوتهم في بريطانيا ، فاذا نظرنا بمشل هذا المنظار بانت لنا حقيقتان :

الاولى: ان هذا النظام، تعرض لهزات عنيفة في بريطانيا نفسها، وانه فشل في اكثر بلدان اوربة منذ نشأته، ففي المانيا لم يقم نظام «نيابي دستوري ديمقراطي حقا»، قبل نهاية الحرب العالمية الثانية، وفي ايطاليسا بدات مشاكل النظسام الديمقراطي بعد انتهاء حكم كافور سنة ١٨٦٢، اما في فرنسا فقد ظلل «النظام الديمقراطي» يتعثر حتى ايامنا، وقد مرت اسبانيا والبرتغال والنمسا، وكثير من دول اوربة الشرقية وامريكا اللاتينية والوسطى، بمثل هذه التجارب، ولم تكن دول الشرق احسن حالا، فمن بين جميع الدول التي نالت الاستقلال منذ نهايسة الحرب العالمية الاولى حتى الآن، لبس هناك الا بلد واحد يطبق النظام الديمقراطي هو الهند، مع العلم بان الهند معرضة بعد موت نهرو لهزات عنيفة، وبأن هذا النظام لم يحقق للهند انتصارات كبيرة على الجوع والجهل والمرض.

الثانية: ان ما تحقق من الاصلاحات ضمن اطار هذا الحكم لا يرجع لهذا الحكم نفسه ، بمقدار ما يرجع للانتفاضات الشعبية . ففي بريطانيا مثلا حققت جماهير العمال انتصارات كبرى بعد معارك دامية ، وانتفاضات هائلة ، استعملت فيها الفئة المستغلة الحاكمة كل اساليب الارهاب والضغط ولكنها لم تنجيح ، فاضطرت ان تتراجع امام جماهير الشعب المصممة . وكان نتيجة لتراجعها ، ان تحقق تواذن في الحكم ، ضمنت فيه الفئة المستغلة مصالحها وحصل الشعب على بعض مطالبه . وترتبط بهاتين الحقيقنين حقيقتان اخريان :

الاولى: أن ثقافة «النظام الديمقراطي» قد انتشرت في الاوساط الاجتماعيسة انتشارا واسعا، وأن هذه الثقافة التي تعلن المساواة لا تعطي للناس جميعا الفرص المتكافئة، بل تجعل الغنى أرثا والفقر أرثا، وأن كانت تضمن للفئات الفقيرة بعسض

4:

الخدمات الاجتماعية ، وعن طريق تقديم مئل هذه الخدمات الاجتماعيــة تشتري رضا الكثيرين من المظلومين . وان سبب قبول العمال في بريطانيا بنظام الحكم هذا نتج عن قبولهم الرشوة ، واخلاقية «النظام الحاكم المستغل» .

الثانية: أن هناك صراعا عالميا تدور رحاه على صعيدين:

ا \_ داخل النظام الرأسمالي نفسه ، وهو صراع بين رأس المال والقوى الشعبية من جهة ، وبين الشعوب المستعمرة (بغتح الميم) والشعوب المستعمرة (بغتح الميم) من جهة اخرى .

ب ـ على صعيد المعسكرين الكبيرين الراسمالي والاشتراكي . ويمثل هذا الصراع في داخل النظام الراسمالي وعلى صعيد المعسكرين الكبيرين ثقافات مختلفة ومستويت من الوعى . وهو الصراع بين الفلاح والاقطاعي ، والعامل وصاحب العمل،وصاحب الحق والغاصب. ويجب الا ننسىي ان هناك امما مستعمرة (بكسر الميم) وامما مستعمرة (بفتح الميم) ، وان الامم المستعمرة (بكسر الميم) شربت كثيرا من خمرة الاستغلال ، وانها لذلك تدافع عن ثقافة الاستغلال . وفي البدول الديمقراطية صاحبة البرلمانات المنتخبة انتخاب حرا تحكم «الفئة المالية المستغلة». ومن هذه الدول انطلقت الاساطيل وتحركت الجيوش لتستعبد اكثر بقاع العالم ، وما زالت تستعبد جزءا منها بعد أن تحرر جزء ، ولا نستطيع أبدا أن ننظر الي «ديمقراطينها» بعيدا عن هذا الاستغلالوهذا الاستعباد . كما اننا يجب أن نذكـــر دائما ما تفعله الراسمالية المعاصرة ، لامتصاص دماء الشعوب الكثيرة ، والتسلط عليها ، وما تقوم به للمحافظة على المناطق الرازحة تحت نفوذها . وليس الصراع بين (الراسمالية المعاصرة) والشيوعية في الاتحاد السوفياتي ، الا مظهرا من مظاهر العبودية التي يمثلها دعاة الحرية الفردية ونظمهم البرلمانية. يدعى الغرب بأنه يحارب الشميوعية لانها عبودية ، فلماذا لا يحارب الغرب مثلا ، النظام النازي في اسبانيا، فهو أشد عبودية للانسان من أي نظام آخر . ولماذا ندافع الحكومات الديمقراطيـة، عن انظمة الحكم المهترئة في الشرق اذا كانت حريصة على الانسان وكرامته وحريته؟! وليس هنالك حرية ولا كرامة في ظل الحكم البرلماني ، ففي البلدان المتخلفة، يحوله الناجر والاقطاعي ومحترف السياسة الى «بورصة» ، وفي البلدان المتقدمة، يحوله الناجر والسياسي المحترف الى «مجلس ادارة شركة» . وفي كلتا الحالتين، تصبح مهمة التشريع واعطاء الصلاحيات ، توجيه الامور توجيها يخدم رأس المال . وعن (البورصات) او (مجالس ادارات الشركات) تصدر القرارات ، التي لا تجعل للحرية معنى باسم القانون ، واسم ارادة الشعب . ففي البلاد المتقدمة ، يقاتـــل العامل من اجل زيادة في الاجر ، او زيادة في الضمانات الاجتماعية ، بينما يقاتــل التاجر والاقطاعي والسياسي المحترف في سبيل الدفاع عن مصالح يمثلونها . وفي البلاد المتأخرة المستعمرة (بفتح الميم) بقائل الفلاح والعامل والمثقف في سبيل الكرامة والخبز ، وهم لا يقاتلون التاجر والاقطاعي والسياسي المحترف فقط ، بل يقاتلون مصالح اخری ، تمثلها سفارات واساطیل ودول کبری . انهم لا پناضلون فی سبیل «الحرية الفردية» ، بل في سبيل الكرامة والخبز .

و في البلاد المنقدمة المستعمرة (بكسر الميم) ، قد يعطى المواطن حق حرية الكلام، كما يحدث في بريطانيا ، ولكنه لا يعطى حق رفض الموت في مستعمرة عندما تتعرض مصالح «بلاده» لخطر . فأية قيمة تبقى لما يسمونه الحرية الفردية ؟

مبادى: «الحرية الفردية» تعيش اليوم في ازمة خانقة لانها متناقضة ، لانها قد تعطي الانسان «حرية الكلام» في حدود القانون ، ولكنها لا تضمن له الخبز نفسه ، وتسمح له بالكلمة ما دامت لا تغير القانون نفسه الذي قد يضمن حرية الكلام ، ولكنه يجعل الفاءها مشروعا في سبيل المحافظة على «اوضاع معينة» . ومبادىء الحريبة الفردية تقدس حق الملكية ، وتقديس الملكية تكريس للاستفلال ، فاذا افترضت هذه المبادىء ان الحرية هي عمل كل ما لا يضر بالآخرين ، فان ما ينتج عنها هو كل ما يضر بالآخرين . وان كل خطوة للحد من الملكية ، انما هي ضربة قاصمة لمبادىء «الحريبة الفردية» وتطور نحو الاشتراكية .

#### مبادىء الحرية الفردية والثورة العربيسة

الثورة العربية انقلاب فردي اجتماعي ، يهدف الى تحقيق مجتمع متماسك حي، وهي بهذا ليست عملا اصلاحيا يهدف الى تحقيق المزيد من الحرية الفردية او عملا برلمانيا يهدف لاقامة حياة برلمانية سليمة . والثورة العربية ليست تصحيحا لاوضاع ولا احباء لقيم ، فلها مناخها الذي سبلد قيمها ونظمها . وهذه القيم والنظم ، هي التعبير السليم عن الارادة الواعية الفاعلة للجماهير الشعبية ، القادرة على استشارة اوسع الجماهير الشعبية وتنظيمها وقيادتها ، في المعركة الحاسمة، من اجل الوحدة والحرية والاشتراكية والسلام .

وفي مناخ معين تتكون النواة ، ثم تصبح النواة منظمة ، ثم تصبح المنظمة قوى فاعلة ضاربة . وهي في حالتها الاولى عملية خلق ، وفي حالتها الثانية عملية تبلور، تتفتح فيها معالم مجتمع جديد ، يمتحن فعاليته وحيويته في اطار مجتمع فاسله وفي ظل ظروف معاشية قاسية جدا . اما في المرحلة الثالثة فتبدأ «القوى المنظمة» معركة المصير بعد أن تمر بمرحلة التبلور والتجربة . وعمليسة التكويس والتبلود والتحقق هذه عملية تحمل سمات اسبابها ونتائجها وتندفع بمقدار تفجر الوعي فيها وهي التي تخلق مناخا جديدا مناسبا لاكتمال تنظيمها السياسي والاجتماعي وتجسيد قيمها الثورية في مجتمع حي متماسك فعال .

وبهذا فالثورة العربية عملية رفض كلي ، رفض للواقع الفاسد ولمؤسساته وتدمير لها ، ورفض للفلسفات الني تحميه والتي تجعل من التطور الجذري المنشود اصلاحا جزئيا . الثورة العربية تطرح قضية الوجود العربي ، قضية الحياة العربية

فكرا وسلوكا، سياسة وعقيدة. وهي وسيلة الانقلاب الشامل الذي يجعل من التفكك والجمود والانحلال تماسكا وحركة وازدهارا ، ومن التناحر والتفرد والتمزق تكاتفا وتضامنا والتزاما .

والثورة العربية لهذا كله ثورة عقائدية مسلحة تنهي بالعنف ما فرضته اجيسال الذلة والقلة بالعنف . الثورة العربية هي العنف الموحد المنقي المفجسر لكل القسوى الكامنة ، الساحق لكل الاعيب الساسة المحترفين والتجار والاقطاعيين ، الماحق كل القوى الرجعية الاستعمارية القادر على الهدم قدرته على البناء ، الصانع في سنين ما يصنعه التطور البطيء في اجيال .

وثورة من هذا النوع لا يمكن ان تسداك طريق البرلمان ولا ان تنتهي الى البرلمان فطريق البرلمان هي طريق النطور البطيء والاصلاح الجزئي ، والبرلمان هو ملتقى الاتجاهات المتضاربة والمصالح المتحاربة ، والعمل في اطره اشبه ما يكون بالركض في الحلقة المفرغة لا سيما في بلاد كبلادنا يخيم عليها الجهل وتمزقها العصبيات والعنعنات والمصالح ، حيث يظهر البرلمان في المناسبات كالدمية في العيد .

والنضال البرلماني لذلك ليس نضال الثورة ، واعتبار البرلمان هدف من اهداف الانقلاب انحراف بالانقلاب عن معناه .

#### ٣ ـ الثورة والاشتراكيسة

الثورة تصور كلي لقضية الشعب ، قضية حريته وحباته ، ومن اهدافها تغيير طبيعة الحكم ، وطبيعة العلاقات الاجتماعية ، ومن هاتين الحقيقتين تأخذ معناها الاشتراكي ...

المعنى الاشتراكي للثورة ينطلق من مبدئين :

الاول: القضاء على التناقضات الأجتماعية .

الثاني : تحرير الدولة من الفئة ... والمصلحة .

ولمثل هذا التغيير ضرورتان متكاملتان :

الاولى: تاريخية بحتة ، فالانسان مر بمراحل تاريخية عديدة ، وعرف ضروبا من العبودية ، وهو في العصر الحديث يريد أن ينهي كل ضروب العبودية .

الثانية : انسانية بحتة ، فما من حل لمشاكل التخلف الا بها .

ومن ارادتنا الثورية الهادفة للمساهمة في المسيرة التاريخيسة نحو شاطىء الحرية ، ومن ارادتنا الثورية الهادفة لتحرير الملايين من الجوع والجهل والضياع تنطلق دعوتنا الثورية الاشتراكية .

المجتمع الحاضر مجتمع استفلال وزيف وخداع ، يقدس آلهة يكفر بها ، ويروج لقيم يحتقرها . شعار هذا المجتمع «الله . . محبة» ولكنه يحل السرقة والقتل . وإذا كان هنالك شيء بلا قيمة فيه فهو الانسان . ألم يقامر به الاقطاعي والتاجسس

والسياسي المحترف من اجل حماية مصالحهم ..!.. ولهذا فالاشتراكية لا تقدس الا الانسان . انها تخضع كل شيء : الملك والمال لحاجته . تحارب الحاجة وتحارب التخمة لان كلا منهما تسبب الشلل والفساد ، وتحرر الثورة من الاستغلال الفسردي لتوفر للجميع حاجة الجميع . ليس هامسا ان يملك الانسان او لا يملك ، الهام ان يتحرر من عبودية الحاجة ، ان يحس بالطمأنينة .

الاشتراكية تحرر: الجهد الانساني ، الدولة ، الثروة من استغلال الفئسسة والمصلحة ، وتعمل على ان تجعل منها عوامل رخاء وطمأنينة ، ولهذا يغيب «المال... الحاكم» ، لان الفلس يصبح مجرد وسيلة تبادل .

الثورة هي التي تحقق مثل هذا التغيير ، لان الانقــــلاب الجذري لا يتحقق الا «بانقلاب جذري فردي» يفرض نفسه بالعنف .

الثورة الاشتراكية يحققها النضال الثوري الاشتراكي ، الذي ينطلق من وعبي التناقضات الاجتماعية وعيا تاما ومعرفة آثارها ونتائجها معرفة كاملة ، والاحساس بخطرها احساسا حادا . ولن يكون هنالك انفصال بين الثورة والاشتراكية الا اذا كانت الاولى جزئية ، والدنية «فابية» . ولقد اثبتت الثورة الجزئية فشلها ، لانها تحارب سيدا ، لتقيم سيدا ، ولقد اثبتت الاشتراكية «الفابية» فشلها لانها طرحت شعار «الانقلاب الجذري» دون ان تطرح شعار الثورة .

ان وعي العلاقة الحية بين الثورة والاشتراكية ضروري ، لاننا به نستطيع ان نعطى قضية التحرر الانساني معناها الحقيقي .

#### الثورة والعمل الثوري

يبدأ العمل الثوري بوعي للاوضاع الاجتماعية والحقائق الموضوعية . وعلى ضوء هذا الوعي تصنف قوى الثورة والقوى المعادية لها . ولكن هاتين الاوليتين لا بد من اكتمالهما ، فالوعي والتصنيف يجبان يتحولا الى مبادىء فاذا ما تحولا الى مبادىء كان لا بد لهما من التربة التي يعيشان فيها ، وهذه التربة هي «المنظمة ـ الفكرة» . وقيام «المنظمة ـ الفكرة» هو الميلاد الثوري للمجتمع الجديد ، بميلادها تبدأ الثورة ...

وتقوم «المنظمة ـ الفكرة» على اساسين :

الاول : التزاوج بين التنظيم والفكرة ، بين الممارسة والنظرية .

الثاني : التزاوج بين القيم والسلوك ، بين الخلق والممارسة .

ومثل هذا التزاوج يجعل «المنظمة ــ الفكرة» بشير حياة جديدة .

ولنعد الى المسألة من اولها . ان النظرة الواعية تجعلنا قادرين على ادراك عفونة حياتنا وتناقضها . ولكن الوعي يحول هذا الادراك الى عمليتين : الاولى سلبية ،

هي الرفض ، والثانية ، ايجابية هي المقاومة . ويبدأ الرفض من تصور موضوعي خالص ينفي شرعية العفونة والتناقضات القائمة ، اما المقاومة فتبدأ من التصور نفسه ، الا انها تمثل الوعي في حالة من الفعالية . ولما كانت المقاومة ليست عملية فردية يصبح التنظيم لازما وضروريا . الا أن هذا «التنظيم» ذو مسؤولية اجتماعية كبيرة ، وهذه المسؤولية هي احداث انقلاب شامل في حياتنا . ولذلك فهو مطالب بان يقدم فكرا وقيما وسلوكا من روح هذا الانقلاب . حياة العفونة والتناقضات لها فكرها وقيمها وسلوكها ، فان تطرح شمار حياة جديدة معناه أن تقدم الفكر والقيم والسلوك المنبعثة من روحها .

وعلى هذا يجب ان تكون «المنظمة ـ الفكرة» مدرسة تخرج «مناضلين ثوريين» ومجتمعا متماسكا حيا ، يمثل كل عضو فيه فكره وقيمه وسلوكه ، ولشد ما يكون هذا ضروريا ولازما في المرحلة التي تسبق اغتصاب السلطة السياسية ، والمرحلة التي تلي الاغتصاب مباشرة . ذلك ان «الثوري» هو نقيض «المنحل» ، وكونه كذلك يفرض عليه ان يمثل صلابة واستقامة اسطوريتين . ومثل هذه الصلابة والاستقامة سر من اسرار قوته غير المحدودة التي تجعله قادرا على ان يسحق تراث اجبال مسن الانحلال والظلم والخنوع ، ويرفع اعمدة المجتمع الجديد .

وتمر «المنظمة \_ الفكرة» بمرحلة الدعوة وهي اخطر مراحل وجودها ، لانها فيها تكون معرضة لخطر الانحراف من الداخل ، الذي ينتج عن عدم نضوج فكرة الشودة في نفوس الطلائع ، وخطر الاستئصال من الخارج الذي ينتج عن ان اعداءها برون في قيامها ندير قضاء مبرم عليهم . وفي هذه المرحلة تبدأ عمليتان :

الاولى : عملية انتشبار الدعوة .

الثانية: عملية تكيف الدعاة.

وكل من العمليتين صعب غسير ، يستازم قسوة وتضحية ووعيا لا يمكن ان تتوافر في الظروف العادية . فالعملية الاولى محاطة بكثير من العقبات والصعاب ، اهمها ما يلقاه الداعي من عنت واضطهاد وحرمان وجوع ، خلال سنوات النضال الطويلة ، وما يجده من ابتعاد القريب ، وتنكر الصديق . اما الثانية فهي – السي جانب هذا – عملية تمزق ذاتية تصحب التغيرات الجذرية التي يمر بها انسان ينتقل من دور الجمود الى دور الحركة ، من دور الاستسلام الى دور الثورة . وفي مرحلة الانتقال هذه ، يشعر احيانا بالوحدة ، واحيانا بالعبث ، وفي كثير من الاحيان يشعر بالضعف والحاجة الى الاستسلام من جديد .

وعلى «المنظمة \_ الفكرة» في هذه المرحلة ان تبث الصفاء في نفوس اعضائها، وتبعث الطمأنينة في قلوبهم وتهيئهم لتجاوز مثل هذه العقبات والصعاب ، ولا بد لهذا من عمل ذي اتجاهين :

١ ــ زيادة الوعي باستمرار ، وكشف الملابسات الخاصة التي تؤدي الى الضعف والتخاذل ، واستنفار القوى الثورية في «الثوري» استنفارا دائما .

٢ \_ احاطة الثوري بالاهتمام والرعاية والحبّ بالمقدار الذي تسمح به ساحسة

النضال . فالثوري بشر كالبشر يفكر ويحلم ويحب . وما من حل لهذه المشكلة الا بالتكافل والنعاون والاخوة التي يجب ان توفرها المنظمة .

ومرحلة الدعوة ، هي مرحلة الاعداد التي يجب ان تكون كل خطوة فيها تمهيدا لليوم الموعود ، يوم الثورة . فاذا ما انست المنظمة في نفسها القوة والكفاءة لاحداث انقلاب شامل ، عملت على اغتصاب السلطة السياسية . وليس ذلك الا لان اغتصاب السلطة السياسية ، يعطي القوى الثورية الفرصة لاستئصال امراض المجتمع العديدة ، ووضع اعمدة المجتمع الجديد .

ويجب ان تنتفع «المنظمة» بكل وسائل العمل الثوري ، المظاهرة ، الاضراب ، الثورة ، فقد ينفع في مكان ما لا ينفع في آخر ، وقد يفيد عمل في مناسبة لا يفيد في اخرى . الا ان ايا من هذه الوسائل بجب الا يعتبر وحيدا ، والا يعتبر كافيا . الثورة عمل خلاق عظيم ، يكتمل «بالمنظمة ـ الفكرة» ولا يتحقق الا بها .

#### الناحية العملية

جعلت الاجراءات الاشتراكية الاخيرة \_ التي سبقت الانفصال الرجعسي ولحقته \_ الجمهورية العربية المتحدة مركز تحرل ثوري في التاريخ العربي . فهي: اولا: طرحت شعار الوحدة طرحا ثوريا ، جعل جماهير الشعب العربي في جهة، والرجعية في جهة اخرى . وانقسام من هذا النوع كان لا بد منه لتوضيح حدود المعركة .

ثانيا: بدأت معركة القضاء على رأس المال واستغلاله ، وتحرير الشعب مسن الحرمان والجهل والمرض .

أن هذا ، بالاضافة الى مركز الجمهورية العربية الدولي وقوتها العسكريسة، يجعلنا نعتقد بان الاستفادة من امكانياتها الهائلة لتحرير الوطن العربي وتوحيده امر لازم وضروري .

ولكن كيف تساهم الجمهورية العربية في معركة تحرير الوطن العربي وتوحيده؟ وما هي افضل السبل لتحقيق هذه الغاية ؟

#### ١ ـ الجمهورية العربية

هنالك شروط اربعة لمساهمة الجمهورية العربية مساهمة فعالة في تحرير الوطن العربي وتوحيده ، اثنان من هذه الشروط نظريسان ، واثنان عمليسان ، وهده الشروط هي : ــ

ا \_ استمرار الاندفاع الثوري .

ب ـ اكتمال خطوط الدعوة النظرية .

ج ـ اكتمال تنظيم القواعد الشعبية للثورة . د ـ ارتباط الثورة بتنظيم ثوري في البلاد العربية .

ويبدوكل من هذه الشروط مرتبطاً ارتباطا كلياً بالآخر، فاستمرار الاندفساع الثوري، يحتم وجود القواعد الثورية، ويجتم اكتمال «نظريتها»، كما ان ارتباط الثورة بتنظيم ثوري في البلاد العربية، يفرض عليها استمرار «ثوريتها».

#### ا ـ استمرار الاندفاع الثوري

ان استمرار «الاندفاع الثوري» ، هو الذي بجعل اجراء تغييرات شاملة ممكنا، ففي حالة الاندفاع الثوري تطبق «مقاييس الثورة» ، المقاييس الصادقة الفعالة التي لا تلتزم بغيرروح الثورة ، اما اذا ما توقف هذا الاندفاع، فستسبر الامور في مجراها الطبيعي ، وعندئذ تفقد قدرتها على الحركة والفعالبة ، في حالة الاندفاع الثوري ، يكون سهلا ان نستغني عن جهاز حكم فاسد ، ذلك ان الثورة ، في حالة كهسذه، تستطيع ان تعد اجهزتها ، أما في حالة الركود ، فأي تغيير سيعتبر هزة ، وينعكس استمرار الاندفاع الثوري في مظهرين :

الاول: التعبئة الشماملة .

الثاني: الحركة الشاملة ، هدما وبناء .

#### ب ـ اكتمال خطوط الدعوة النظرية

يظل استمرار الاندفاع الثوري ، معرضا لكل مخاطر التوقف والانحراف ، اذا لم تكتمل عقيدته ، فهو بلا «مثله الاعلى» فورة ، تفور سريعا ، وتغور سريعا ، ان تحقق الثورة يعتمد على وضوح عقيدتها . وسيكون مستحيلا أن تعبىء الجماهي، أذا لم تكن الغايات وأضحة .

ويعتقد بعض المثقفين أن اكتمال «النظرية» ، يعني أن نحدد موقفا علميا يبتدىء بالبكتيريا ، وينتهي بالله ، وهذا سوء فهم لما هو مطلوب ، نحسن لا نريد أن نبدأ دائرة معارف لا تنتهي ، ويهمنا الا نركض في حلقة مفرغة ، والا نحفر هاوية نغلقها على انفسنا ، ما هو مطلوب بديهيات معينة ، تبدأ منها معركة تحرير الانسان ، ما هو مطلوب هوأن نحدد مبررات الثورة وأهدافها.مبررات التنظيم الشعبي وأهدافه، مبررات التنظيم الاشتراكي وأهدافه ، ما هو مطلوب هو فضح تناقضات حياتنسا وعفونتها ، وكل ذلك ليس بالصعب ولا تحقيقه بالعسير ، أذا ما دفعنا اليه وعسي الثورة ، وأنار طريقنا اليه وحيها .

#### ج ـ اكتمال تنظيم القواعد الشعبية للثورة

تتحقق الثورة اول ما تتحقق في قواعدها ، فقواعدها هي القادرة على تحقيق

김 넒 •9 4:

رسالتها ، الممثلة لروحها وخلقها ، العاملة من اجل انتشارها وانتصارها . والاصل أن يكتمل تنظيم القواعد قبل اغتصاب السلطة السياسية ، الا أن ظروفا خاصة وتجارب عديدة أوجدت حكم الثورة قبل اكتمال تنظيم قواعدها . وحالة مثل هذه ، تضع حكم الثورة في مآزق عديدة ، يحتاج الخروج منها الى الوعى والصرامة. فالثورة وجدت نفسها منذ ليلتها الاولى على رأس جهاز حكومي فاسد ، بينها وبينه تناقض اساسى اصيل ، الا ان هذا الجهاز الذي يمثل مرحلة انتهبت ، استطاع ان يصبح الجهاز الحكومي للثورة بالولاء المعهود الذي اصبح من تقاليده . ولكن الولاء بالطبع لا يحوَّل الجهاز الفاسد إلى جهاز توري ، ومن هنا تنبع مشكلة الثورة الاولى: مشكلة جهاز الحكم . ونتج عن هذه المشكلة ان تنظيم القواعد الشعبية ، بات يواجه صعوبات جمة . فالجهاز الحكومي الفاسد ، بطبيعته نقيض الثورة ، وهو لا يمكن ان ينسجم معها ، ولذلك يعكف على التخريب ، كـــــل اشكال النخريب ، يحـــاول افساد التجربة ، يوقع بين جماهير الشعب والقيــادة الثورية . يقتل المعاملات بالبطء و «الروتينية» الخ . ويعرقل كل مسعى لوضع خطة ثورية ، او تنظيم فاعدة شعبية . من هنا تقع على «الثورة» مسؤولية اعداد القواعد الشعبية ، ومسؤولية تصفية

تهاون او خلل لا بد ان ينعكس في المستقبل ضعفا او انحرافا .

وكل تنظيم يجب ان يبدأ من اساسين :

الاول : الاعتماد على الفلاحين والعمال والعناصر الثورية بين المثقفين . الثاني: تحرير اجهزة الحكم ، وتحويلها الى اجهزة ثورية .

اما الاعتماد على الفلاحين والعمال والعناصر الثورية من المثقفين ، فهو لا يجعل الثورة شعبية فحسب بل يضمن عدم استغلال «البرجوازي» لها . «فالبرجوازي» هو الصورة الجديدة للمستفل ، وعميل الاستعمار . كما ان تحرير اجهزة الحكم، يحول الدولة ، من دولة تتفشى فيها روح الاستغلال والرشوة والانحلال ، الى دولة تنسجم مع مبادئها . ذلك أن «الثوري الاشتراكي» الذي يعمل من أجل الثورة، يحل محل الموظف الذي يعمل من اجل المنفعة .

وبعد هذا كله كيف تنظم القوى الثوربة ؟

سنذكر فقط الاعتبارات التي تحدد معالم الاجابة على هذا السؤال: أولا - ليس القصد من «التنظيم» أن يمثل كل فئات الشمب المؤيدة للثورة ، وان كان تمثيلها ضروريا ، انما القصد من التنظيم هو حشد العناصر الثورية الفعالة القادرة على أن تحرك الجماهير وتنظمها وتقودها . والتنظيم بهمذا المعنسي ليس «انتخابيا» بطبيعته ، فهو يعتمد على الاختيار الواعي ، المرتبط بالتجربة والعمل .

ثانيا \_ التناقضات الاجتماعية ما زالت قائمة ، وهي ما زالت تنعكس فيمي تصرفات الصغير والكبير ، ويجب الا يعتبر القضاء على الاقطاع أو رأس المال قضماء عليها ، لان جذورها الاجتماعية ما زالت قوية ، ولن تجتث بسهولة ، وعلى هذا، فان

تسرب مثل هذه التناقضات الى اجهزة الثورة يؤدي الى شللها .

ثالثا \_ ما دامت الثورة منتصرة ، فلن يتوانىسى «الانتهازيون» عن التظاهــر بمشابعتها ، ليجنوا الربح الوفير . «والانتهازيون» ليسوا طبقة اجتماعية ، فهم قد يكونون عمالا وموظفين وتجارا . فلتحذر الثورة «الانتهازي» ، لانه عدو لدود في ثيا*ب* صديق ودود .

رابعا \_ ان تتحرر الثورة من الدولة ، ففي جو الاحتفالات الرسمية لن تظهر الوجوه الثورية الحقيقية . العمل الشعبي هو الذي بكشف هذه الوجوه . واذا كنا نطالب قيادة الثورة بان تحرر التجربة الشعبية من «الدولة» ، فاننا نطالب العناصر الثورية الواعية بان تتحرر من «عزلتها» فليس غير الجماهي وسطا صالحا اللعمسل .

#### د \_ ارتباط الثورة بتنظيم ثوري في البلاد العربية

تِعيش الجماهير العربية لحظات من القلق والنقمة ، كثيرا ما تعبر عن نفسها بالمظاهرة والاضراب ، وكل اشكال المقاومة . ولكن روح النقمة هذه لا ترتبط بشكل واحد من التنظيم . ذلك أن العناصر الفعالة \_ لاسباب عديدة \_ موزعة بين أحزاب وجماعات ، اما اغلبية جماهير الشعب فهي تكنفي بالتأييد الذي لا يكلف شيئا في اكش الاحيان . واستمرار الاوضاع على ما هي عليه ، يزيد من تفتت قوى الثورة ، وتشبت عناصرها الفعالة ، زيادة على انه يحول الثورة عن «جديتها» الى صراعات

غير ذات جدوى ، تخدم الابستعمار والاقطاع وراس المال . والفضية المطروحة الآن واضحة : قضاء على النجزنه ، فضــــاء على الاستعمار . وقضاء على رأس المال المستغل . اما الطريق فواضحة ايضًا : تجنيب كــل قــوى الثــورة .

وما دام الامر كذلك فالتنظيم المطلوب ، هو «تنظيم الثورة» ، «التنظيم» الذي يرفع شعاراتها ، ويعمل من اجل تحقيق «مبادئها» . وهو «تنظيم واحد» يبدأ سـن عدم الاعتراف بشرعية كل تنظيم يعاديها ؛ او مؤسسة تقاومها . أنه يقوم على أعتبار ان الثورة هي طريق الخلاص .

وجماعات ، فهو ذو صفة خاصة ، وينبثق من تجربة اعمق واوسع ، وتختلف في نوعها عن تجربة المنظمات والاحزاب والجماعات التي عرفناها . تكتل المنظمـــات والاحزاب والجماعات في الوطن العربي ، يؤدي ــ ان قام ــ الى منظمة اكثر تفككــا وهزالا من كل مكوناتها . وتكتل من هذا النوع المفكك الهزيـــــل لا يمكـــن أن يحرك الجماهير وينظمها ويقودها .

لقد اعطتنا «الجزائر» نموذجا حيا في هذا المجال . عجزت المنظمات والاحزاب  «التجمعات» ، ورفعت مشعل الثورة . وعندما ارادت هذه التجمعات ان تساهم في الثورة . على اساس انها تجمعات قائمة ، قاومت «الثورة» هذه المحاولة ، لانها تربد ان توحد جماهير الشعب وان توحد قيادتها ، ولانها تخشى ان تحول هـــده «التجمعات» الثورة الى مظاهرة سياسية تعود منها بالكسب الحزبسي ، و «شبه الاستقلال» .

وليس ما حدث في الجزائر الا ما يجب ان يحدث في الوطن العربي . فالتنظيم يجب ان ينبثق من قواعد «التجمعات» المتعددة ، من قواعد حزب البعث العربي الاشتراكي ، وحركة القوميين العرب ، والاتحاد المغربي للشغل ، وجبهة التحرير ، والشيوعيين العرب المخلصيان ، ومن جماها الشعب . وسيتمخض الدماج التجارب المختلفة ، من ثورة الجزائر الى ثورة مصر ، الى مختلف التجارب التنظيمية الاخرى \_ عن تجربة فذة فريدة ، عقائدية ثورية ، قادرة على تحقيق الاهاداف القومية .

وتستلزم وجود هذا التنظيم ضرورات ثلاث :

اولا: لبحقق الوحدة الجماهيرية العربية ، وليوحد التيارات الثورية ، في البلاد العربية في تيار ثوري واحد منفاعل متكامل .

ثانيا : ليحقق وحدة القيادة والتوجيه في معركة شاملة - تتالب علينا فيها قوى واحدة : الاستعمار ، الاقطاع ، رأس المال المستغل .

ثالثًا : ليحقق وحدة الاهداف والقيم النضالية في بلاد تنخر في عروقها عوامل الفرقة ، وتنهش من جدورها النزعات الاقليمية ، والعصبيات الطائفية .

وستبقى ثورة مصر غير ذات فعالية ، حتى ترتبط بتنظيم ثوري عربي، لايكتسب منها القدرة على العمل ، بل يتحرك بمقدرته الذاتية ، فيزيد من الدفاع ثورة مصر، ويغني تجربتها. ان اكتمال التنظيم هو الذي يعطي لثورة مصر معناها القومي، ويحول دون تو قفها وانحرافها .

#### ٢ ـ الوطن العربي

عندما قامت الوحدة بين مصر وسورية - بدأ حزب الوحدة الوحيد، حزب البعث العربي الاشتراكي ينكمش على نفسه . وكان لذلك اسباب ، اهمها :

آ - ان حزب البعث العربي الاشتراكي كان حزبا "برلمانيا" . يسعى لتحقيق اهدافه بالوسائل الديمقراطية .

٢ ــ لم يقم ترابط بين سياسة الجمهورية العربيـــة ، وسياسة حــزب البعث العربي الاشتراكي . وبينما استمر الحزب يعمل في الاقطار التي وصل اليها ، كانت الجمهورية تعمل دون ان تكون لها منظمة تعتمد عليها .

العكس هذا الانفصال على الرأي العام الشعبي ، فانقسم قسمين : الاول : من قواعد الاحزاب والمثقفين ، ويرفض اتجاه الجمهورية او وسائلها

وسياستها لاسباب تختلف باختلاف هذه الاحزاب وسياستها، وقد بينت فيما مضى موقف الاحزاب والجماعات كلها .

الثاني : من جماهير الشعب ، ويؤيد سياسة الجمهورية تأييدا عفويا ، غسير مرتبط بتنظيم ، وغير ملتزم بفكرة .

وكان استمرار هذا الانقسام بهدد الحركة القومية شر تهديد . فهو يعزل القيادة عن القاعدة ، ويشيع البلبلة في صفوف جماهير الشعب المخلصة . ويجعل مسن «الوحدة» قضية متنازع عليها . ولم يكن بد من ان تتحد القيادة والقاعدة ، قواعد الاحزاب وجماهير الشعب . ويتحد العمل داخل حدود الجمهورية العربية وخارجها لكي تتم الوحدة الثورية للعمل القومي . ويبدو ان وحدة من هذا النوع، قد اصبحت ممكنة التحقيق اكثر من ذي قبل . وعلى الرغم من سرعة تطور الاحداث ، وبسروز الاخطار العديدة بروزا لا يختلف فيه اثنان ، فان المنظمات الاكثر قربا من محسور الحركة القومية العربية ، لم تبادر الى العمل من اجل بدء وحدة الحركة القومية . وان هذا من العوامل الحاسمة التي تجعل زمام المبادرة ينتقل من ايديها الى الايدي الشابة في صفوف قواعدها وفي صفوف جماهير الشعب .

#### فكرة الثورة وشعاراتها

رفع حزب البعث العربي الاشتراكي شعارات الوحدة والحرية والاشتراكيسة، وتبنت الثورة نفس هذه الشعارات ولا اشعر بان هناك ما يمكن ان يزاد عليها ، ان القضية ليست في الشعارات بل في محتواها ، فما هو المحتوى الثوري الوحدة والحرية والاشتراكية ؟

من الاجابة تتضح لنا فكرة الثورة .

#### ١ ـ مسألة الوحدة

الوحدة هي المحور الذي يدور في فلكه الشعاران الآخران . فهي قضية «مجرد الوجود» . ان تتحقق وحدة الاقطار العربية ، يعني ان الوجود العربي قد استكمل مقومات حياته . والوحدة بهذا المعنى ليست تجميعا لعوامل الضعف ، انها تفجير لعوامل القوة . في الماضي كانت الوحدة تعني تجمعا عدديا ، لذلك كانت حكايسة اصفار سعد زغلول ، اما اليوم فالوحدة تعني «تحولا نوعيا» . الثمانون مليونا (١) بالوحدة لا تكون قيمتهم في عددهم الكبير المخيف ، بل في فعاليتهم الكبيرة ، عندما يتحولون الى كتلة حية .

ولكن كيف يتم ذلك ؟

لا يتم ذلك آلا بالثورة . فالثورة هي التي تحرر «القطاعات الخاملة» من خمولها . وهي التي تحقق وحدة الجماهير في النضال والعمل .

والثورة هي التعبير الحر عن الارادة الجماهيريسة في اصرارها على تحقيسق اهدافها .

ونحن عندما نعتبر الثورة طريق الخلاص الوحيدة ، نعتقب عدم جدوى اي

اسلوب آخر . والثورة هذه ليست ذات صفة محلية ، بجب ان يعد لها كل قطر ليحقق تحرره اولا ثم تحدث الوحدة ، انها ذات صفة عربية ، يجب ان نعد لها جميعا ونتحمل مسؤوليتها جميعا . وعلى القطاعات المتحررة المؤمنة بقضية الوحدة ان تضع كل امكانياتها المادبة والمعنوية في الميسدان . فالايمسان بالوحدة يفرض علينسا ملى :

اولا: أن لا نعترف بالحدود المصطنعة والدول القائمة على أساسها ، وألا نعترف بشخصيات هذه الدول القانونية .

ثانيا : الا نقبل منطق التجزئة فنؤمن بان الشعب في كل قطر هو الذي يحسرر نفسه ، وان أي تدخل هو غير مشروع ،

ثالثا : الا نعتبر بان العلاقات التي يجب ان تقوم خلال الثورة وبعدها بين قطر وقطر هي من مستوى علاقة الند للند ، فليس هنالك انداد ، انما هنالك شعب واحد ، تقوده «طليعته الثورية» .

وعلى هذا يصبح أي عمل ثوري يهدف لتحرير قطاع غير متحرر ضروريا ولازماء وجزءا من أعمال الثورة . وعلى هذا أيضا يصبح التردد في أعلان هذه الحقائسق والعمل بموجبها خيانة لقضية الوحدة .

#### ٢ ـ مسألة الحريسة

عند بحث مسالة الحرية بجب بحث ثلاث قضايا : ا \_ قضية التحرر السياسي .

ب \_ قضية التحرر الاجتماعي .

ج \_ قضية حق الشعوب في تقرير مصيرها .

#### أ ـ قضية التحرر السياسي

للتحرر السياسي هدفان:

الاول : اجلاء القوى الاجنبية المختلفة .

الثاني : القضاء على الفئات الحاكمة المستغلة .

ويتم التحرر السياسي بالنضال الجماهيري المنظم . وتنبثق شعاراته من روح الثورة . ويكون المرحلة الاولى منها . ويبدأ باغتصاب الطلائع الثوريـــة للسلطة ، وتحويلها الى سلطة ثورية جماهيرية .

وتعمل نيادة الثورة على ان تحرك «القطاعات الخاملة» من المجتمع ، ولذلك ينتقل نشاط الثورة الى كل حي . فالحلقات الصغيرة التي كانت تحميل مبادىء الثورة وتعمل من اجلها ، تتحول الى حلقات دائبة العمل تستقطب جماهير المواطنين

وكل مدينة ميدان عمل .

وتقودهم في معركة البناء الطويلة المدى .
وتكتسب هذه الحلقات القوة على المبادرة الذاتية من سنى الثورة . فالثورة تقوم على اساس مركزية التوجيه والمراقبة ، ولكنها في الوقت ذاته تهيء فرصة اللامركزية في العمل ، لان المركزية تشل قوى الثورة ، وتعطل المبادرة الفردية . وعلى اساس هذه التجربة يقوم «حكم الثورة» ، وهـــو لذلك حكم يجمع مكاسب المركزيسة واللامركزية . مركزي بمقدار ما يحتاج ذلك تنفيذ الخطة الواحدة ومراقبة هــذا التنفيذ ، وبمقدار ما تحتاج ذلك عملية «التوحيد» التي تهدف الخطة الى تحقيقها ، ولامركزي بمقدار ما تحتاج المبادرة الثورية والانطلاق الثوري . وعليه «فدولــة الوحدة» ليست مركزية ، انها ذات طابع ثوري يحقق وحدة الامة ، وحدة جيشها الوحدة» ليست مركزية ، انها ذات طابع ثوري يحقق وحدة الامة ، وحدة جيشها

#### ب ـ قضية التحرر الاجتماعي

وثقافتها وقوانينها ، دون ان تستأثر عاصمتها بكل النشاط . فكل حي ، وكل قرية،

التحرر السياسي ينهي حكم الفئة والمصلحة ، حكم الاقطاعي والراسماليي والسياسي المحترف ، اما التحرر الاجتماعي فينهي الجذور الاجتماعية لهؤلاء ، التحرر الاجتماعي يهدف الى ما يلى :

أولا: الفاء التناقض بين الدولة والجماهير وتحويل الدولة الى مؤسسة شعبية لا هدف لها غير خدمة الشعب.

ثانيا: انهاء التناقضات الاجتماعية ... الصراع بين فئة وفئة ، ومؤسسسة ومؤسسة ، والتضارب في التخطيط واختلاف مناهج التعليم ... الغ .

ثالثا: اعتماد العلم في التخطيط الاجتماعي ، وتوجيه الرأي العام ، ومقاومة كل ضروب الدجل والشموذة والاحتيال .

وهذه العملية طويلة وشاقة ، ذلك ان استئصال تراث اجيال من العبوديسة والاستسلام يحتاج الى الكثير من الوقت والوعي والصرامة . الامر يكون سهلا عندما يستهدف التغيير السلطة السياسية وحدها . ولكنه يكون اصعب ما يكون عندما يستهدف تحرير المجتمع من قيم الفها ، ونظم رسخت فيه . ولذلك فان فائسدة اغتصاب السلطة لا يمكن ان تتم ، حتى تتحول السلطة الى مؤسسة شعبية ، وحتى ترول التقاليد الاجتماعية التي ارتبطت بوجودها .

هذا «التحول» يلقى الكثير من المقاومة ، فاذا لم تستعمل الثورة السلاح استعمله اعداؤها ، واذا لم تلجأ الثورة الى التدابير الاحترازية انتقم اعداؤها شر انتقام . ولكن هذا لا يعني ان علينا ان نحول الثورة الى انتقام شامل ، فالثورة ليست ذلك، وهي اذا كانت تعمل من اجل تطوير شامل فلمصلحة الجميع . الثورة لا تقتل من يعاديها بل تهيء له الفرصة التي تجعله قادرا على التكيف ، على ان يكون عضوا

فعالا في المجتمع ، منسجما مع غاياته وأهدافه ، متمتعا بكل ما يقدمه لابنائه مسن كرامة وحرية .

ومبرر التدابير الاحترازية الوحيد هو حماية استمرار التغيير الاجتماعي ، ذلك انها تمنع الحرية عن اعداء الشعب ، عن الاقطاعي والراسمالي والسياسي المحترف لتمنحها لجماهير الشعب . واذا كانت السلطة، ممثلة الاقطاعي والراسمالي والسياسي المحترف نتخذ كل التدابير لحماية مصالح هؤلاء ، الا يحق لجماهير الشعب ان تتخذ التدابير الكفيلة بحماية مصالحها ...؟

ان القضية اصبحت لا تحتمل الجدال او الخلاف ، هنالك ملايبن تموت ، تهلك، تتعذب ، تعيش كل الظروف القاتلة : الجوع ، الجهل ، المرض ، الياس ، وعلينا أن نحررها من المجرمين ، القتلة ، من الاقطاعي والراسمالي والسياسي المحترف ، ومن كل الظروف القاتلة ، التي ارتبطت بوجودهم .

#### ج ـ قضية حق الشعوب في تقرير مصبرها .

ليسبت مسالة حق الشبعوب في تقرير مصيرها جديدة ، فقد كانت منذ كان الاستعمار الحديث ، ونمت مع نمو فكرة القوميات الحديثة . ولقد اخذت فــــي اواخر القرن الماضي واوائل هذا القرن طابع مقاومة الاستعمار ، والمطالبة بالاستقلال القومي . ولم تكن دعوة ابناء المستعمرات فحسب بل كانت دعوة حرية يساهم في العمل لها الاحرار من كل مكان ، حتى من الدول المستعمرة . وظل الامر هكذا حتى نهاية الحرب العالمية الثانية حيث انقسم العالم الى معسكرين ، الاول الرأسمالي ، والثاني المعسكر الشيوعي ، واشتد الصراع بينهما ، فأصبح العالم ساحة معركة ، كل منهما ينظر اليه من وجهة نظر المحارب الذي يعد لمعركة المصير . الرأسمالية تريد ان تفرض الحصار على الاتحاد السوفياتي ، فتعمل على اقامة القواعد حوله وتنظر للشمعوب كلها من خلال استراتيجيتها في هذه الحرب . ولذلك تساعد الحكومات الظالمة القائمة على الاستمرار ، وتقاوم كل محاولة للتحرر . اما الاتحاد السوفياتي، فهو يدرك اهداف الراسمالية فيعمل على تشبجيع حركات التحرد من الاستعماد(١). وعلى الرغم من ذلك فالاستعداد للحرب لا يترك معنى لاية قيمة من القيم ، ذلك ان الجيوش الكبيرة والاسلحة الفتاكة سوف لا تصون قيمة ، ولا تحفظ حقا. وادراك مثل هذه الحقيقة أوجد تيارا تحرريا في الدول الافريقية والاسبوبة ، ينظر الى حق تقرير المصير من زاويتين :

الاولى : زاوية التحرر من الاستعمار وعملائه وسيطرته .

السَّانية : زَاوِية التحرر من الحرب ، التي تهدد الانسانية كلها في مجرد البقاء، ولكن هذا التيار الذي عبر عن نفسه في مؤتمر باندونج لاول مرة ، ما زال يتعشر، لغموض في دوافعه واهدافه ، فوعي ظروف المعركة القائمة يحتم علينا ان نقرر اولا

١ \_ حدف هذا مقطع يتعلق بالشبيوعية وحق تقرير المصير .

ان «رأس المال» هو خالق مشكلتي الاستعمار والحرب ، وعليه :

اولا: يجب أن تتحرر الشعوب الآسيوية - الافريقية من سيطرة رأس المال لانهاء مشكلة التخلف اولا ، وللقضاء على عملاء الرأسمالية الدولية المحليين ثانيا . ثانيا : يجب أن تتعاون هذه الدول تعاونا وثيقا في تطوير فعالياتها السياسية والاقتصادية والاجتماعية ، لتكون كتلة عازلة بين المعسكرين المتصارعين ، ولتساهم

مساهمة فعالة ومضطردة في تخفيف حدة الحرب الباردة ومنع قيام الحرب المدمرة. ثالثًا: يجب أن تعمل الدول الآسيوية الافريقية المتحررة من أجل زيادة عدد الدول الخارجة على مناطق النفوذ في آسيا وانريقيا واوربا وأمريكا ، وأن تعمل جديا من اجل قيام حركة سلمية عالمية .

وسيكون صعبا على هذه الدول الناشئةان تجابه التخلف، ومؤامرات الراسمالية الدولية ، ولكن عليها أن تستمر أذا أرادت أن تشترك في محاولة أنقاذ البشر من حرب مدمرة مهلكة .

#### ناجي علوش

بيروت - أيار / ماي 1962

